

地域連携センター（広島）No.01

【カテゴリー】 イギリス文学

『ロミオとジュリエット』の舞台を 10 倍楽しむために

—インターナショナル・シアター・カンパニー・ロンドンの広島公演に向けて—

平成 30 年 5 月 15 日に県立広島大学で行うインターナショナル・シアター・カンパニー・ロンドン (ITCL) の『ロミオとジュリエット』公演（英語公演，日本語字幕付き）にあわせて，英国演劇文化やシェイクスピア，『ロミオとジュリエット』を学ぶ講座を開講します。観劇の楽しみがさらに広がります。

開催日時	平成 30 年 5 月 7 日 (月)・5 月 8 日 (火) 18:00~19:30
------	---

会場	サテライトキャンパスひろしま (広島市中区大手町 1 丁目 5-3 県民文化センター5 階)
----	---

プログラム

	日 程	テ ー マ	講 師
第 1 回	5 月 7 日 (月)	シェイクスピアと『ロミオとジュリエット』	県立広島大学 人間文化学部 教授 高橋 渡
第 2 回	5 月 8 日 (火)	『ロミオとジュリエット』演出のポイント	県立広島大学 人間文化学部 教授 吉本 和弘

対象者	一般・学生（高校生も可）
-----	--------------

定 員	100 名
-----	-------

受講料	1,000 円（ただし，高校生は無料）
-----	---------------------



申込方法

(1, 2 のいずれかの方法でお申し込みください)

1. WEB 申込

下の QR コードまたは本学ホームページの次の URL 上の「申込フォーム」に入力してください。

<http://www.pu-hiroshima.ac.jp/site/koukai-kouza/kouzah300507.html>

2. 郵便申込

①郵便番号，②住所，③名前（ふりがな），④電話番号，⑤高校生の場合は学年を記入した用紙（様式自由）と，⑥82 円切手を貼り申込者の住所・名前（〇〇様）を記入した返信用封を，申込先にお送りください。

申込締切日以降に，1 はメールで，2 は返信封筒で受講案内と振込案内をお送りします。

※申込にあたってお寄せいただいた個人情報は県立広島大学公開講座のご案内以外の目的には使用しません。

申込締切

平成 30 年 4 月 20 日 (金) (消印有効)

申込・
問合せ先

県立広島大学 地域連携センター
「ロミオとジュリエット」講座係
〒734-8558 広島市南区宇品東 1-1-71
電話 082-251-9534 (平日 9:00~17:00)



【プログラム】

	日時	テ ー マ・講 師・内 容	
第1回	5月7日 (月) 18:00 ~19:30	シェイクスピアと『ロミオとジュリエット』	県立広島大学 人間文化学部 教授 高橋 渡
		まずはシェイクスピアについて概説し、次に『ロミオとジュリエット』について論じます。この作品はシェイクスピアの最初の悲劇で、一般にはロマンティックな悲恋の物語として捉えられているようですが、それにとどまらず、円熟期に書かれた四大悲劇（ハムレット、オセロー、リア王、マクベス）に見られる、人間に対する深い洞察があるように思われます。本講義では、このような観点から『ロミオとジュリエット』について考察してみたいと思います。	
第2回	5月8日 (火) 18:00 ~19:30	『ロミオとジュリエット』演出のポイント	県立広島大学 人間文化学部 教授 吉本 和弘
		『ロミオとジュリエット』は人気作品で内容もよく知られています。また、何度も映画化されてきました。今回のITCL公演の演出の独自性がどこにあるのかを理解するため、過去の映画作品や舞台の記録映像から、演出のポイントをさぐってみたいと思います。名場面をいくつか取り上げて比較してみることで、作品の楽しみ方を考えます。	

【会場案内】

サテライトキャンパスひろしま

広島市中区大手町1丁目5-3（広島県民文化センター 5階）

